

కాలువిరిగిన కలదు సుఖం

-- నిడదవోలు మాలతి

కాలు కాదులండి. యతిప్రాసలు కుదిరాయని షోకులు పోయేను తి. నిజంగా విరిగింది చెయ్యి. కుడిచేయి. తన్మూలంగా నాకు పట్టుబడ్డ కొత్త సుళువులే ఈకత.

స్వర్గ అయి ఇంటికి వచ్చాక, ఎడంచేత్తో నేనెం చెయ్యగలనో ఏంచెయ్యలేనో అందనా వేసుకోడం నా మొదటి వ్యాపకం అయింది.

ఓరోజంతా ఆస్పత్రినీళ్లతో ప్రాణం విసిగి, మొట్టమొదట కావల్సివచ్చింది ఓకప్పు చిక్కటి కాఫీ. గబగబ వున్న ఏకైక చేత్తోనే ఎస్సెనో కాఫీమేకరు తీసి నీళ్లుపోసి, పొడి వెయ్యబోతూంటే తళుక్కున వెలిగింది బల్బు. ఎస్సెనోమేకరు ఇప్పుడు వాడేనంటే, దాన్ని కడుక్కోడానికి ఆరెండు చిప్పలూ విడదీయలేనని. సరే. అది పక్కన పెట్టేసి, మన ఇండియా కాఫీఫెల్లరు తీసాను. ఎందుకేనా మంచిదని నీళ్లు పొయ్యకముందే ప్రాక్టీసు చేయబోయేను. అదీ అంతే. డిట్. సరి, ఈపూటకీ కాఫీయోగం లేదు కాబోలు అని బాధ పడిపోతూంటే మా అమ్మాయి పిలిచింది పోనులో.

ముందురోజే ప్రసారం చేసేనులండి మాఅమ్మాయికీ, అమ్మాయిలాటి అమ్మాయికీను. మాఅమ్మాయి ఎలా జరిగిందని అడిగి, నేను రానా అని ప్రశ్నించి, డాక్టరుతో లాంగ్ డిస్టంసులో 'మాఅమ్మని జాగ్రత్తని అని చెప్పి, జాగ్రత్తగా చూడకపోతే తనకి జవాబు చెప్పుకోవలసివుంటుందని మర్యాదగా చెప్పి తనకర్తవ్యం నెరవేర్చుకుని నాముచ్చట తీర్చింది. ఏతల్లికి మాత్రం అంతకంటే ఏంకావాలి. ... పోతే మాఅమ్మాయిలాటి అమ్మాయి 'చూసుకు నడవక్కర్లేదుటండీ' అంది సన్నగా. 'చూసుకునే నడిచేను' అన్నాను. 'చూసుకు నడిస్తే ఎందుకు పడతారు అంది మళ్ళీ. ఎందుకు, ఎలా ఎక్కడ పడాలో నేను ప్లాను వేసుకుని పడలేదనీ, పడవేయబడ్డాననీ, అందులో నాసంకల్పం ఏమీ లేదని' చెప్పాను, 'సరేలండి, ఇహమీదట జాగ్రత్తగా వుండండి' అనేసి చాటు మూసేసింది. ఇంతసేపూ నేనూ చెప్పిన హరికథ అంతా విని.

ఇంతలో, మాఅమ్మాయి పిలిచి, మావూళ్లోనే వున్న తనస్నేహితురాలు నాకు ఏంకావాలన్నా సాయం చేస్తుందనీ, పిలవమనీ పోన్న్వంబరిచ్చింది. ఇది నాతోలి సుఖం. ఇంతవరకూ నేను అందరినీ నాకారులో తిప్పేను కాని మరొకరికారు ఎప్పుడూ ఎక్కలేదు. సరేనని ఆఅమ్మాయిని పిలిచి ఆసాయంత్రం తనతో బజారుకెళ్లి అర్జంటుగా బ్రూ కొనుక్కున్నాను. (నా కాఫీ, రంగూ రుచీ కథ చదివినవారు ఇక్కడ నామెటామార్వసీస్ గ్రహించగలరు). ఆపూట నాకు బ్రూ ఎంతో బావుంటుందనిపించింది. ఎనలేని కొత్త రుచులు అనుభవంలోకొచ్చేయి.

ఆతరవాత ఆవిట్టితల్లి తాను ఆఫీసుపనిమీద వేరే వెళ్ళున్నాననీ, నాకేమైనా అవసరమయితే పదిరోజులతరవాత పిలవమనీ చెప్పి వెళ్ళిపోయింది.

ఆసాయంత్రమే నాకు ఆ అవసరం వచ్చేసింది. తినడానికి ప్రిజిలో ఏంకనిపించలేదు. తప్పనిసరిగా ఎవరో ఒకర్ని పిలిచి నన్ను బజారుకి తీసుకెళ్ళమని అడుక్కోవలసిన అగత్యం ఏర్పడింది. కాఫీ పొడి తెచ్చుకున్నప్పుడే ఆషాపులోనే నానూ, ఛోలేలాటివి తెచ్చుకోలేకపోయారా అని విజ్ఞులకు తోచకమాలదు. ఏంచెప్పను. తెచ్చుకోలేకపోయాను. నాకప్పుట్లో తోచలేదు. ఇంట్లో ఏవో వున్నాయనుకున్నాను. ఏదో చేసుకోవచ్చనుకున్నాను ... ఇంకా ఏంవనుకున్నానో చెప్పలేను.

సరే కూచుని స్నేహితులనీ, పరిచయస్తులనీ, అయినవాళ్ళనీ, కానివాళ్ళనీ, కాబోయిమానేసినవాళ్ళనీ .. ఒక్కొక్కరినీ తలుచుకోడం మొదలెట్టాను. ఎవరిని పిలవను? ఎవరిని పిలిస్తే నాకు బాగుంటుంది? ఎవరిని పిలిస్తే వాళ్ళకి బాగుండదు ఇక్కడ మరో మాట కూడా చెప్పాలి. నేను అట్టే ప్రెండ్లీపర్వనుని కాను. నాకు నోషల్జెంగుపాలు తక్కువ. నాలక్కలో కొందరు నన్నుగురించి నేను చెప్పనిచ్చగించని ప్రశ్నలు అడుగుతారు. కొందరు నేను అడిగిన ప్రశ్నలకి జవాబులు చెప్పరు. కొందరు ఒకటడిగితే మరొకటి చెప్తారు ... ఇలా ఏదో ఓవంక చెప్పి అందర్నీ తప్పుకు తిరుగుతాను.

అలాటి వారిలో పొన్నమ్మార్ ఒకరు. ఆపర్తక్షకుడికి ఫీమల్ వెర్షను ఆవిడ. ఎవరికి ఎప్పుడు ఎక్కడ కావాలంటే అప్పుడు అక్కడ ప్రత్యక్షమయి, ఏది కావాలనుకుంటే అది సమకూర్చగల పరమయోగి. నాప్రాణానికి మాత్రం డైట్ ప్లాన్. ఆవిడని తలుచుకుంటే ఆపూట నాకు అన్నం దిగదు. దానికి వేరే వ్యక్తిగతకారణాలున్నాయి కానీ అవి ఇక్కడ చెప్పదగదు.

నేను ఇక్కడికి వచ్చినకొత్తలో షాపింగ్ మాలులో కనిపించి, తెళుంగళా అనడిగి, అక్కడిక్కడికే ప్రాణస్నేహితురాలయిపోయింది. నేను నేస్తుంటే శాఖలో అట్టే నిష్టాతురాలిని కాకున్నా ఆవిడచొరవమూలంగా మాపరిచయం అంచెలంచెలుగా పెరిగిపోయింది అచిరకాలంలోనే. ప్రతిరోజూ పిలిచి ఓపావుగంట వూళ్లోవారి విశేషాలన్నీ తెలుగూ తమిళం కలగాపులగంగా మాటాడుతూ నాకు చేరేసింది. ఆవిధంగా మావూళ్లో భారతీయులందరి సంగతులు ఎప్పటికప్పుడు తెలుస్తూండేవి. అది నాకేమంత ఆనందదాయకం కాకపోయినా ఏదోలే ఆవిడదోరణి ఆవిడది అనుకుంటూ వచ్చేను.

ఇంతకీ మావూళ్లో నాకు తెలిసినవాళ్లందరినీ ఇలా రైటాప్ చేసేసి, ఏంచెయ్యనా అని ఆలోచిస్తుంటే ఫోనుకాలోచ్చింది సదరు పొన్నమ్మాళ్ నుండి. నన్ను ఆస్పత్రిలో చూసినవాళ్లవరో చెప్పారట. కటకటా, అనుకుంటూ రమ్మన్నాను. నాఅవుసరం కదా. వెంటనే ఆవిడ ఆఘమేఘాలమీద వేంచేసి నాకు కావలసినవీ, అక్కర్లేనివీ అన్ని పనులూ చేసిపెట్టింది. ఆవిడ వెళ్లేవేళకి పాపం, మంచిదే, నేనే ఏదో అనుకుంటాను కానీ అని అనిపించిందిపించుకునే (అంటే బలవంతంగా, నాఇష్టాఇష్టాలతో ప్రమేయంలేకుండా) స్థితిలోవున్నాను.

వాళ్ళింట పనిచేసే మెయిడీని కూడా పంపించింది. ఆమెయిడొచ్చి మాయిల్లు చూసి నవ్వింది. ఎందుకంటే నాయిల్లు రెండంటే రెండే గదులు, అది అయ్యవారినట్టిల్లలా బోసిగా వుంటుంది నా వస్తుచయం లిస్టు రాస్తే అరపేజికి మించదు. అంచేత గంటలో క్లీనింగు పూర్తి చేసేసి, ఇంకేం చెయ్యను అని అడిగింది మాయలాంతరు రాక్షసుడిలా. మళ్ళీ రమ్మని చెప్పడానికి నాకే నోరు రాలేదు. అందుమూలంగా నాపనులు నేను ఎంతవరకూ చేసుకోగలనో పరీక్షించుకునే సుదినం ఆసన్నమయింది. ఫరవాలేదు. అదీ బాగానే వుంది.

వీధిలోకి వెళ్లడానికి వీల్లేదు కనక ఇంట్లో చెయ్యగలపనులతో కాలక్షేపం చెయ్యడం మొదలెట్టాను. మామూలుగా టీనీళ్లు మైక్రోవేవ్లో కాచుకుని ఓటీసందీ పడేస్తే అయిపోయేది ఇప్పుడు దాదపు అరగంట పడుతోంది. ఆపైన మళ్ళీ ఆటోకప్పు కడుక్కోడం మరో అరగంట. ఇలా చిన్న చిన్నపనులకే నాకాలం సరితోంది. ఆవిధంగా నాకు ఇంట్లోంచి కదలలేకపోవడంచేత బోరుకోడుతోంది ఆన్న బాధ లేదు.

ఒక్కచేత్తో అన్నిపనులు చేసేసుకుంటుంటే, అసలు మనిషికి రెండు చేతులు ఎందుకు చెప్పా అని కూడా అనిపించకపోలేదు.

కాస్టు వున్నన్నాళ్లు తెలీలేదు కాని, అది తీసేసినతరువాత, నోప్పి తెలుస్తోంది. వేడి వేడి కాఫీ తాగుతూ, చెయ్యి కాపు పెట్టుకోడం మొదలుపెట్టాను. కాఫీకప్పు, లంచికంచం ఒక్కొక్కటి ఎప్పటికప్పుడు కడిగేసుకుంటుంటే కూడా సుఖంగా వుంది, దానివల్ల సుఖం - కడుక్కోవలసిన గిన్నెలు సింకులో పోగుపడి యూనియన్ వర్కరులూ పోరు పెట్టవు. పైగా, కొళాయినీళ్లు కూడా వెచ్చగా చేతికి కాపడం పెట్టినట్టు సుఖంగా వుంటోంది. కాని ఒకచిన్న ప్రతిబంధకం - ఆ కాఫీలూ, టీలూ ఎక్కువయి, రాత్రి నిద్ర పట్టకపోవడంతో బండి మళ్ళించవలసిన అగత్యం ఏర్పడింది.

అమెరికాలో ఎడంచేత్తో రాసేవాళ్లు ఎక్కువ, అదేలెండి కంప్యూటరో, సెల్లో వాడనప్పుడు. తల ఓరవంచి ఎడంచెయ్యి కుండపట్టుకున్నట్టు ఎత్తి గోళాకారంలో పట్టుకుని, కలం ఘంటంలా పట్టుకుని వాళ్లు రాస్తుంటే నాకు తమాషాగా వుండేది. అదేం బ్రహ్మవిద్యా అనుకుని నేను కొన్నాళ్లు

ప్రాక్టీసు చేస్తూ వుండేదాన్ని సరదాకి.. (మీరు కనిపెట్టేసినట్టున్నారు ☺). అదిప్పుడు పనికోచ్చింది.

ఇన్ని మాటలెందుకు. తప్పటడుగులతో నడక నేర్చుకున్ననాటి ముచ్చట్లు గుర్తుకొస్తున్నాయి అనుకోండి.. అప్పటికంటే ఇప్పుడు కాస్త ఐక్యా పెరుగుటచేత ఉత్సాహం కూడా పైస్థాయిలోనే వుంది.

పరిశుభ్రతగురించిన ఆలోచనలు కూడా అధికమయాయి -- దులిపిన దుమ్మే దులపడం, కడిగిన గిన్నే కడగడం ... వున్నరెండు మొక్కలఆకులూ--ఒక్కొక్క ఆకూ తుడుచుకుంటూ రెండుగంటలసేపు గడిపేను. చదువుదాం అని పుస్తకం తీసాను కాని మూడుపేజీలు తిప్పేసరికి చెయ్యి నొప్పి. కథమీద దృష్టి నిలవడంలేదు. బల్లమీద పుస్తకం పెట్టబోతూంటే జిలుగువస్త్రంలా పల్లగా పరుచుకున్న ధూళి, ధూసరం మళ్ళీ లేచి వెళ్ళి, డస్టరు తెచ్చి డస్టు చేసి, డస్టరు క్లాజటులో పెట్టి వచ్చి కూర్చున్నాను. దుప్పటి కప్పుకుచూచోతుంటే తలవెంట్రుక కనిపించింది దానిమీద. దాన్ని తీసి లేచి వెళ్ళి చెత్తబుట్టలో పడేసి వచ్చి కూచున్నాను. కార్పట్మీద నిన్నటి పొటెటోచిప్ తునక. అది జాగ్రత్తగా తీసి

ఈలెక్కన మరి వారాంతం వేరే క్లీనింగంటూ పెట్టుకోనక్కరలేదు. ఎంతసుఖమెంత సుఖమూ ...

మరో రెండు వారాలు గడిచేయి. ఓరోజు ఆదమరిచి పంచదారడబ్బా తీసాను. తీయగలిగాను. నోప్పి తెలీలేదు. ఆశ్చర్యమే.

నిన్నటివరకూ కాఫీడబ్బా మూత తియ్యలేకపోయాను. ఈరోజు సునాయాసంగా అయిపోయింది.

నిన్నటివరకూపాలసీసా పట్టలేకపోయాను. ఈరోజు కొండ వేలనెత్తినట్టు ఎత్తేశాను అదీను.

నిన్న కుర్చీ జరపలేకపోయాను . ఈరోజు

ఇలా నేను చేయగలిగినపనులు రోజుకి రోజు పేట్రీగిపోతున్నాయి.. వెండికొండనందుకున్నట్టు మురిసిపోతున్నాను,

ఎనిమిది వారాలయింది. సింకులో పొద్దుటి కాఫీకప్పు, మధ్యాన్నం లంచికంచం అలాగే వున్నాయి. ఇప్పుడు కడగనా, ఏకంగా రాత్రి అన్నం కూడా తిన్నతరువాత ఒకేసారి కడుక్కోనా అని ఆలోచిస్తున్నా ...

ఫోను రింగ్టోనులు పాడుతోంది. దానివేపే చూస్తూ కూచున్నాను కదలకుండా.. మెసేజిలోకి వెళ్ళింది..

“హలో, మాలది.”

ఎలా వున్నానని అడగడానికి, ఏమైనా కావాలా అని అడగడానికి పిలుస్తోంది పొన్నమ్మాళ్..

నేను పోనెత్తలేదు. ఎత్తడానికి చెయ్యి రావడంలేదు. మనసు ఇప్పుడొద్దులెద్దూ అంటూ మొరాయిస్తోంది.