

‘తెలుగు జీవ్తి’ ప్రగతి | १८४-२००७

- భావరాజు భారతి

జనవరి | १८४ సంవత్సరములో తెలుగుకళా సమితి, తెలుగుజీవ్తి జంటగా పుట్టి, జంటగా పెలిగాయి. ఈ జంట २००७వ సంవత్సరములో రజతోత్తమము జరుపుకుంటున్నాయి. తెలుగుకళాసమితి సమావేశాలలో తెలుగుజీవ్తి గురించి మాటల్లాడటము, తెలుగుజీవ్తిలో మన తెలుగుకళాసమితి వేడుకల గురించి రాయటము పరిపాటు. అమెరికా, తెనడా, ఇండియా, ఇంద్రండ్, జర్ని, ఆస్ట్రేలియా దేశాలలో మన ప్రతిక మన్సునలందుకుంది. | १८४లో కొందరు ప్రవాసాంధ్రులు “తెలుగుకళా సమితి” స్థాపించి, తీజీన్నాడ రామకృష్ణ గారిని మొదటి అద్భుతునిగా ఎన్నుకొన్నారు. అదే సమయంలో “తెలుగు జీవ్తి” మాస పత్రికకు తీ కిడాంబి రఘునాథ్ గారిని సంపాదకులుగా ఎన్నుకొన్నారు. తీ రఘునాథ్గారి సంపాదకీయంలో తెలుగుజీవ్తి | १०८ సంచిక ఏప్రిల్ | ११२లో ప్రత్యేక సంచికగా వెలసింది. అసందర్భంలో, మరొక ఆకర్షణ తెలుగుజీవ్తి | १०० ముఖచిత్రాల ప్రదర్శన.

యావజ్ఞేవ సంపాదుకులుగా తీ రఘునాథ్గారు జనవరి | १८४ నుండి ఆక్రోబర్ २००३ దాకా తెలుగు జీవ్తిని అత్యంత శ్రద్ధతో ప్రచురించారు. ఆక్రోబరు २५, २००३న తీ రఘునాథ్గారి అకాల అస్త్రమయ వార్త తెలుగు వారందరికి అత్యంత విషాద కరమయిన వార్త తరువాత కొట్టిరోజులలోనే, నవంబర్ २००३ నుంచి తీ భావరాజు (పెర్బుష్ట్ మూర్తిగారు సంపాదకులుగా తెలుగుజీవ్తి ప్రచురణ బాధ్యతను తీసుకున్నారు.

జనవరి | १८४లో మొదటి తెలుగు జీవ్తి సంగం సైజ్ (५ ।/२“ x ४ ।/२“) లో రఘునాథ్గారి చేతి వ్రాతలో వెలువడింది. ఫిబ్రవరి నెలనుండి పూర్తి సైజ్ (४ ।/२“ x ।।“) లో ప్రచురించబడుతోంది. మాస పత్రికగా తెలుగుజీవ్తి జనవరి | १८४ నుండి జూలై | ११४ దాకా రఘునాథ్గారు సభ్యులందరికి అంబించారు. ఆర్థిక ఇబ్బందులవల్ల ఆగ్నీ/సెప్టెంబర్ | ११४నుండి ఛైమాసపత్రికగా మారింది తెలుగు జీవ్తి.

కథలు, పద్మలు, గేయాలు, వ్యాసాలు, నాటకాలు, జీవ్తి, కార్పునులు, మరెన్నో శీల్చికలు మాత్రమే కాకుండా తెలుగు కళా సమితి సభ్యులు వారికుటుంబ వార్తలు, సమితి కార్పుక్కమాల ఆహారిన పత్రికలు, కార్పుక్కమం

జలిగాక సమీక్ష, ఇవన్నీ ప్రతి నెలా పారకులకి అందేవి పత్రిక డ్యూరా. “మా మాటలో కి.ర. ప్రతి నెల ముఖ్యాంశాలని పరిచయం చేసేవారు.

| १८४నుండి నవంబర్ | ११ | దాకా తెలుగుజీవ్తి సంపాదకవర్గంతో బాటు, తంగిరాల లక్ష్మీనారాయణ, కె.వి.ర్.చాలి, మహేష్ సలాది, గుత్తికొండ రహింద్రనాథ్, అమ్మనమంచి రామమోహన్, భావరాజు పెర్బుష్ట్ మూర్తి మరందరో కలంతో వ్రాసి పత్రిక ప్రచురించేవారు. ఇవేకాక కొన్ని ప్రత్యేక కథలు, జీవ్తి, కార్పున్ పునర్వుత్తమయ్యేవి. ఇపి “అంధజీవ్తి” సాజన్యంతో, మన తెలుగుకళాసమితి ఆధ్యర్థంలో పాటీలలో గెలిచిన కథలు, జీవ్తి, కార్పున్. ఈపిధంగా ఇండియా రచనలు ప్రవాసాంధ్రులకి మన తెలుగు జీవ్తి డ్యూరా చచివే అవకాశం కల్పించడమయింది.

జనవరి | १८४లో చేతివ్రాతతతో | १ పేజీలతో మొదలయిన మన తెలుగుజీవ్తి, ఆగ్నీ | १४७కి, ४० పేజీలకి పెలిగి, నవంబర్ | ११ | లో కంప్యూటర్ యుగానికి మారడమే కాకుండా మరిన్ని మలుపులు తిలిగింది, ఎన్నో ఉల్లాసపరచే శీల్చికలతో మరింత మనోరంజకంగా తయారయింది.

**తెలుగుజీవ్తి ప్రత్యేక సంచికలు:**

**విఫ్రిల్** | ११२ తెలుగుజీవ్తి నూరవ సంచికగా వెలువడింది. తీకిడాంబి రఘునాథ్ గాలి సంపాదకీయంలో २० పేజీల పత్రిక తీబాపుగారు వేసిన ముఖచిత్రంతో పాటు, ప్రత్యేక వ్యాసాలు, కథలు, పద్మలతో పలువుల శుభాకాంశులు, ప్రశంసలను అందుకుంది. మనం గర్భించరద్ద పత్రికనిపించింది.

**నవంబర్** | ११२ తెలుగుజీవ్తి మహికవి గురజాడ అష్టారావు వర్గంతి సందర్భములో ప్రత్యేక సంచికగా వచ్చింది. ఈ పత్రికలో యుగక్కర్త గురజాడ గురించి, వాలి రచనల గురించి రాసిన వ్యాఖ్యలు, వ్యాసాలు చెప్పికొదగ్గవి.

**జనవరి** | ११५ తెలుగుజీవ్తి ‘ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యాన్ని ఒక ఉప్పల ప్రయోగమార్గాన్ని నడిపించిన చలం’ అనే వాక్యంతో తీగుడిపాటి వెంకటచలం సైచ్ అట్టమీద బొమ్మగా ఈ సంచిక ప్రచురించారు. సగం పత్రిక చలంగాలి గురించి, వాలి రచనలగులించిన

వ్యాసాలతో నిండింది.

**అక్షిబర్ | १७५** తెలుగుజ్యోతి కీ.శే. అడవి బాపిరాజుగాలి శతజయంతి ప్రత్యేక సంచిక. తీ పెమ్మురాజు వేణుగోపాలరావుగారు అడవి బాపిరాజుగాలి గులించి, వారి రచనలు శకికళ, లచ్చిమి, కొన్ని గేయాలను చల్లించారు. బుద్ధవరపు కామరాజుగారు, బాపిరాజుగాలి మరికొన్ని రచనలే కాకుండా, వారి చిత్రకళని విస్తించారు.

**ఫిబ్రవరి | १७६** తెలుగుజ్యోతి వైషిక సార్వ భౌముడు చిట్టిబాబుకి అంకితమయింది. వారి అకాల మరణవార్త అంతకుముందే తెలిసింది. సంగీతమూలికి నివాళిగా ఈ సంచికలో కొన్ని రచనలున్నాయి.

**ఫిబ్రవరి - మార్చి २००१** తెలుగుజ్యోతి, పద్మలీ గ్రహీత, తీ యస్. వి. రామారావుగాలిని అభినందిస్తూ వెలువడిన ప్రత్యేక సంచిక. వీరి గులించి తీమతి శారదాపూర్ణ శోంఠి “చిత్రకిల్చి - పద్మలీ యస్.వి. రామారావు” అన్న వ్యాసంలో రామారావుగాలిని ప్రముఖ చిత్రకళాకారుడుగానే కాకుండా గొప్ప రచయితగా కూడా శాఖించారు.

**డిసెంబర్ २००३లో తీ కిడాంజి రఘునాథుగాలి స్ఫూతి చిప్పాంగా ప్రత్యేక సంచిక ప్రచురించారు తెలుగు కళాసమితి కార్యవర్గం. రఘునాథుగాలిని తలుచుకుంటూ మిత్రులు రాసిన వ్యాసాలు, మాటలు, ఛాటీలు, ఒక ప్రక్క సంతాపాన్ని వెలిబుచ్చుతున్నా, మరొకప్రక్క రఘునాథుగాలిని గులించి ఎన్నో విషయాలు తెలుసుకున్నాం.**

**నవంబర్-డిసెంబర్ २००४** తెలుగుజ్యోతి మన తెలుగు కళాసమితి మొదటి అద్యక్షులు, మన సమితి పురోగతికి శ్రమ పడిన డా. జోన్నాడు రామకృష్ణగాలికి అంకితం చేశారు. వారి కుటుంబం, స్నేహితుల జ్ఞా పకాలు, ఛాటీలు ఈ సంచిక ప్రత్యేకత.

**వెలిల్ २००४** “సర్వదాలి” ఉగాదికి ప్రత్యేక తెలుగుజ్యోతి సంచిక. | २२ పేజీల పత్రిక. “ప్రేమ” అనే శీలిక నిట్టి, పద్మలు, గేయాలు, వ్యాసాలు, కథలలో వోటీలు జరిపారు. వోటీలో నెగ్గిన రచనలతో ఎంతో మనోరంజకంగా తయారు చేశారు ఈ పత్రికని సంపాదకవర్గం. తీపాపుగాలి సత్యభామ-కృష్ణుల రంగు రంగుల బోమ్మతో సంచిక మరింత అందంగా తయారయింది.

**నవంబర్-డిసెంబర్ २००४** తెలుగుజ్యోతి “పద కవితాపితామహుడు”గా పేరు మొసిన తీ తాళ్ళపాక

అన్నమాచార్యుని १००వ జన్మదిన సందరంగా ప్రత్యేక సంచిక. అన్నమయ్య చలిత్ర, సంకీర్తనల గులించిన వ్యాసాలు చదువగలరు.

**తెలుగు జ్యోతి | १४४-२००७** వరకు తరచు వచ్చిన శీలికలు:

ఈక్రింద పేర్కొన్నవారిలో కొందరు ఏ జాబితాలో ఉన్నా, ఇతర శీలికలలో (పద్మలు, గేయాలు, వ్యాసాలు, కథలు) కూడా మనకు పరిచితులే.

**In English:**

**20 Questions and Answers:** June 1984 - December 1998, K.V. Rao, Lakshmi Rao, Prabha Maruvada and Bharati Kalasapudi compiled 20 general knowledge questions with answers posted on a different page in the same issue.

**Health:** Venkateswara Rao Vemuri wrote a series of articles that had facts, concerns and advice for better health.

**Raja Lakshmi Foundation awards:** Telugu Jyoti covered the awards and the biographies of the award recipients.

**Matrimonial Service** for TFAS members and their families.

**Religion:** A series of articles on Hindu religion by Venkat Kanumalla.

**Financial advice:** By Dama Venkaiah with sound advise for financial stability.

**Youth:** Articles were written by, Ushasree Kidambi, Rajita Bhavaraju, Vasudha Bhavaraju, Sailaja Sastry, Anupama Kattoju, Lalitha Kattoju, Sagarika Koka, Vivek Angara to name a few...

**Word puzzles:** Anupama Kattoju

**Step in the Right Direction:** During April 1993 - October 1994 the center four pages of Telugu Jyoti in color were handled by the youth about their issues growing up in America.

**Food for Thought:** In 1997 Murty Bhavaraju wrote articles dealing with issues of our community.

**English Writers:** Bulusu Lakshman, Sai Sivananda Tunuguntla, Aruna Dasika, K. Markandeswara Rao, P.S.Rao, Siva Jonnada, Madhavi Bhavaraju to name a few...

**తెలుగుజ్యోతిలో కొంతకాలం ప్రతి సంచికలో వచ్చిన శీలికలు - రచయితలు :**

**సంగీతము:** రాణీ అంబారావు, ద్వారం వి.జె. లక్ష్మి తెలుగులో రాసిన వ్యాసాలు.

**వంటా-వార్షా:** అలివేలుమంగాశాస్త్రి, బంగారు సరోజినీదేవి, సుబ్బలక్ష్మి, పరిణం లక్ష్మి ఎన్. రావు,

కృష్ణపేణి పెంటా మొదలగువారు.

**గళ్ళనుడికట్టు:** బంగారు సరోజినిదేవి, బాబు ఎన్. బంగారు.

**పైదరాబాదు లేఖ:** జాన్ | 112 - డిసెంబర్ | 111 వరకు ప్రతి నెల పైదరాబాదు, అంధ్రప్రదేశ్ వార్తలు, డా. ముదిగిండ జివప్రసాద్.

**అమెరికా ఇల్లాలి ముష్టట్లు:** కీర్త్యాయ... ఈ రచయిత మరెవరోకాదు, కిడాంబి రఘునాథ్గారు. జనవరి 2005 నుంచి, ఇదే శీర్షికతో దశిక శామలాదేవి కూడా రాస్తున్నారు.

**అమెరికాలోః..:** ప్రవాసాంధుల జీవితం, సమస్యలు, సలవోలు, డా. పరిణం శ్రీనివాసరావు గారు రాసిన వ్యాసాలు.

**మెఱులు:** గత | 2 సంవత్సరాలుగా వేమూలి వెంకటరామనాథంగాలి వ్యాసాలు చదువుతున్నాము.

**అనువాదాలు:** పెమ్మరాజు వేణుగోపాలరావుగారు (పి.వి.బి.) మన తెలుగు మహికవుల పద్మలు, తపితలని ఇంగ్లీషులో అనువదించారు.

**ఇరవయ్యవ శతాబ్దపు తెలుగు కవులు:** జనవరి | 117 - జాన్ | 118, కల్పాలి శామల | 1 మంచి కవుల గురించిన వ్యాసాలు.

**ఆర్యద:** డిసెంబర్ | 11 | -అక్షోబర్ | 112, “ఆర్యద, సాహిత్యమే జీవితము-జీవెతమే సాహిత్యము...” 5 ప్రశ్నక వ్యాసాలు. రాసినది పార్షవీ పాస్తులూరి.

**అమెరికాలో తెలుగువారు, తెలుగుతనం, తెలుగుభాష:** వేమూలి వేంకటేశ్వరరావు, గవరసాన సత్త్వనారాయణ, కిడాంబి రఘునాథ్ జి. వి. ర్. కె. శర్మ.

**కుంటిప్రశ్నలు - కొంటేసమాధానాలు:** మల్లాది వెంకలక్ష్మిమూల్తి.

**ముఖాముఖీ:** కొందరు ప్రముఖాంధులతో పరిచయం... చలనచిత్ర నటులు - కైకాల సత్క నారాయణ, మురళీమాహాన్, జమున, చలనచిత్ర కపి - శీ వేటులి సుందరరామమూల్తి, గాయని - పి.సుశీల, ఫెమినిస్ట్ కార్ట్కర్త - మల్లాదిసుబ్బమ్మ, నూతజెర్సీ ఎసెంజీమన్ - ఉపేంద్ర చివుకుల.

ఇవేకాక.....

**తెలుగుట్టోతికి తరచు రచనలు పంపిన రచయితలు**

**పద్మలు:** దూసి ధర్మరావు, ఆచార్య తిరుమల రామచంద్ర, సేపం సుప్రసన్నాచార్యులు, ఈశ్వర వేణు

గోపాల్, అట్లాలి అన్నపూర్ణ, వేమూలి వేంకటరామనాథం, సీయస్సీ మురళి, కనకారావ్ సలాబి, శీనగేవ్, మల్లాది రామచంద్రశాస్త్రి, ఇంబిర, పి.వి.జి. (పెమ్మరాజు వేణు గోపాలరావు), కల్పన చామల్చ, చలవతి మానికోండ, పిష్టశ్చ సూర్యప్రకాశరావు, అభికాల్ రామలింగసెష్యమి, మంత్రవాది శీరామమూల్తి, నాగలక్ష్మీ కొంకపాక, జి.వి. ఆర్. కె. శర్మ, శైలజ సామయాజుల, టీ.వి.ఎన్.ఆర్. క్లీర సాగర్, ప్రసాద్ దొండపాటి, శోంలి శారదా పూర్ణ, తమినేని యదుకులభూషణ్, కాశీనాథుని మహాశ్వర ప్రసాద్, వైదేహి శజధర్, విన్సుకోట రచింకర్, చిలుముల శాంతికుమార్, గుళ్ళపల్లి లక్ష్మీకమలమ్మ, గురజాడ సత్కతుమాలి, షప్పల అప్పలరాజు, టి.ఎన్. లక్ష్మీ మోహాన్, సుదర్శన్ రాజ్, ఎన్.ఎన్.ఎన్. మూల్తి, ప్రసాద్ తుములూరి, వకుశాభరణం లలిత, డోక్కు రామభద్ర రావు, సాయిలక్ష్మీ, మోహాన్ వల్లభజీస్తుల, వేణు దశగి, దివాకర్ పేరి, శోభ చెరుకూరి, రమ్మ, విస్మావజ్ఞల ప్రభాకర్, సుప్రభ, నారాయణసెష్యమి, విడెం మస్తాన్ రెడ్డి, చల్లా సత్కతువతి, సత్యం మందపాటి, రాచకొండ నరసింహశర్మ, సూర్యప్రకాశరావు కొలగొట్ట, కనుమూలి రాజులక్ష్మీ లక్ష్మీ కటీకలపూడి, దీర్ఘాదుల సుబ్బమ్మ, మాల్తి రామకృష్ణశాస్త్రి, భమిడిపాటి కామేశ్వరి, బొల్లోజు బాబా, తదితరులు...

**నాటకాలు:** మరువాడ రాజేశ్వరరావు, దశిక శామల, సాయిలక్ష్మీ, తమ్మర సేపగిలిరావు, బిగెటీ ఇంబిరాదేవి.

**వ్యాసాలు:** రాధికాశాస్త్రి, గుత్తికొండ రహీంద్రనాథ్, నందివాడ పుతలీబాయి, మద్రావ్, వేమూలి వేంకట రామనాథం, కూనపులి వెంకటచలవతి శర్మ, పార్షవీ పాస్తులూరి, రత్నం చిత్తులి, వేమూలి వేంకటేశ్వరరావు, కామేశ్వర పావనరాం, భంవరాజు పరబ్రహ్మమూల్తి, కనక ప్రసాద్, వేమూలి వేంకటేశ్వరరావు, విశ్వనాథ అచ్చుత దేవరాయలు, కలశపూడి శ్రీనివాసరావు, జనని కృష్ణ, జి. గురునాథం, రామారావు పులవర్తి, ఎం.ఎన్. ప్రకాశరావు, కృష్ణకిషోర ధారా, ఖండేపట్ల వేంకటరావు, యేలులి పాటి ఆంజనేయలు, తోటకూర అష్టారాయవర్సు, అప్ప యేలులిపాటి, ఎన్.నారాయణసెష్యమి, సాయిబహ్స్తి నందం గొల్చ మెదలగువారు...

**కథలు:** కొమరవోలు సరోజి, నందివాడ పుతలీబాయి, బంగారు సరోజినిదేవి, వంగూలి చిట్టేన్రాజు, అలివేలుమంగాశాస్త్రి, రాధికాశాస్త్రి, తాడికొండ జివ

కుమారశర్మ, గౌత్ర ఉమాదేవి, లీల, పూడిపెద్ది శేషుశర్మ, రావిపూడి, విజయతీ, కొవ్వలి జీవీతి, సుదర్శన్ రాజీ, పార్వతి పాన్సులూలి, బేతనపల్లి బోన్, వసుంధరాదేవి కలశపూడి, ప్రభ అతేయ, ఎంఎస్. ప్రకాశరావు, తెన్నేటి సుధ, విజయలక్ష్మి రామకృష్ణన్, వాలుకూర సీతాలత, యద్రగుంట్ల రఘునాథరావు, సత్యవాడ (బిగెటి ) ఇంబిరాదేవి, ఆచార్ణ కోటా సుందరరామశర్మ, పిప్పళ్ళ సూర్యప్రకాశరావు, నందం రామారావు, చాగంటి సోమయాజులు, వద్దమాని పద్మవతి, దేవరకొండ తీనివాసరావు, శకి, రాధిక నోరి, చలసాని ప్రసాద్, సాయికార్తీక, సుధేష్ఠరెడ్డి, తీనివాన్ ఫణికుమార్ డొక్కు, తీనాంధ జొన్నవిత్తుల, నిడడవోలు మాలతి, సత్యం మందషాటి, కె. సర్వమంగళదేవి, ఉప్పల అనంతసుధాకర్, ఎస్.ఆర్. కొల్లూరి, ఇంబిర మాలెంపాటి, కాశీనాథుని రాథ, చింతపల్లి గిరిజాశంకర్, మంగళ కందూర్ ... ఎందరో మరెందరో

**చిత్రతారులు:** బాపు, తురగా చలం, శృష్ట వేమూలి, నాని, తాడికొండ శివకుమారశర్మ, గంగాధరం, మేహాం సలాబి, భారతి భావరాజు, రఘ్య, మాధవి కాశీనాథుని, కిరణ్ జవాజీ, భమిపోటి కామేశ్వరి, ఇత్తాదులు...

**ఇండియా రచయితలు:** ఆరుద్ర, డా. సి.నారాయణ రెడ్డి, ప్రయాగ రామకృష్ణ, వి.ఎ.కె. రంగారావు, కె. రామలక్ష్మి, బి.వి.పట్టాభిరాం, మాడుగుల నాగఫణిశర్మ, తెన్నేటి సుధ, పప్ప వేఱగోపాలరావు, వాలగుబ్బు పద్మరాజు, తిరుమల రామచంద్ర, తీవ్రాల్, పురాణం సీత, రాచకొండ విశ్వనాథశాస్త్రి, మల్లాబి రామచంద్రశాస్త్రి, వక్కలంక పద్మవతి, మల్లాబి సుబ్బమ్మ, సద్గురు శివానందమూర్తి, ముక్కేవి భారతి, ధనికొండ వేంకటేశ్వరి, రాజులక్ష్మి రంగారావు, రావి కొండలరావు, మల్లాబి మంగతాయారు, మాడుగుల భాస్కరశర్మ, శేషం సుప్రసన్నాచార్యులు, దూషాటి శేషుకుమారాచార్యులు, వాణితీ, కొండపూడి సుబ్బారావు, బిల్లా, కల్పకుంట రఘునాథాచార్యులు, ఇలా మరెందరో ప్రముఖ రచయితల రచనలు చదివాము ఈచ్చ సంవత్సరాలలో.

**చివరగా...**

నాకు తెలుగు టైప్ చెయ్యడం నేల్చినబి రఘునాథ గారు. సెప్పెంబర్ | ౭౭౨ తెలుగుజీతికి మొదటి సారిగా కొవ్వలి జీవీతిగారు రాసిన కథ “హీవీ బీర్ డే”, వినాయకచవితి కథ పూర్తిగా టైప్ చేశాను. ఆనెల తెలుగుజీతి చేతికందగానే నాకెంతో సంతోషమేసింది

నాట్టెపింగ్ చూడగానే. తరువాత కొన్ని స్థాంవత్తరాలు పైదరాబాదు లేఖ, మెఱులు, కొన్ని కథలు, పద్మలు, వ్యాసాలు కంప్యూటర్ ద్వారా తెలుగుజీతి ప్రచురణకి సహాయం చేశానన్న త్వర్తి ఎప్పటికీ వుంది. ఇంత విలువైన అవకాశమిచ్చిన రఘునాథగాలిని ఎప్పటికీ మరువలేను.

(జనవరి | ౭౪౪ నుంచి జనవరి ౨౦౦౭ దాకా వచ్చిన సుమారు ౨౨౫ తెలుగుజీతి ప్రతికలని చదివి చిన్న వ్యాసంగా రాయడం బహు క్లిప్పమైన పని. ఎంతో మెళకువతో ఈ వ్యాసంలో రచయితలని, వాలి రచనలని గుర్తించడానికి ప్రయత్నించాను. నా వలన ఈ వ్యాసంలో కొండరు తెలుగుజీతి రచయితుల పేర్లు మరిచిన క్షమించండి.) .

